

جذباتِ انوار

[انتخابِ کلام]

مولانا ابوالفیض محمد انوار الدین صدیقی قدیری انوار
[حصہ دوم]



باہتمام: محمد نجم الدین صدیقی قدیری جاشین حضرت انوار

← شائع کردہ →

ادارہ تجلیاتِ کتاب و سنت

ماہین قدیری شاہ گنج حیدر آباد لہی

①

نہ یہ حال زار ہوتا نہ یوں بے قرار ہوتا

مرے دل پہ کاش ظالم مجھے اختیار ہوتا

میں تماشہ گاہِ عالم میں تہیں کو پوچھا ہوں

نہ نقاب تم اُلٹتے نہ میں یوں نیشاں ہوتا

ترے شوق نے کیسا ہے تجھے عالم آشکارا

تجھے کون جان سکتا جو تو پردہ دار ہوتا

تری اوٹ بن گیا ہے مرا پردہ تشخص

میں جو راز فاش کرتا تو نہ راز دار ہوتا

ترا حسن ایک آفت مرا عشق اک قیامت

نہ تو برق بن کے گرتا نہ میں شعلہ بار ہوتا

انوارِ سوزِ دل کا ترے راز کون جانے

نہ وہ یوں سلگتا رہتا جو نہ داغ دار ہوتا

(۲)

خدا کے علم تفصیلی کا مظہر ذاتِ حضرت ہے
 رسول اللہ کی رؤیت میں پنہاں اُس کی رؤیت ہے
 خدا نے اپنے ناموں سے کیا موسوم حضرت کو
 کیسے ذاتِ یگانہ سے نصیب ایسی معیت ہے
 بشر سے مثلیت نورِ خدا کو ہے تو بس اتنی
 کہ اعرابی سے جبریل امین کو جتنی نسبت ہے
 مخاطب ہیں کبھی تو کلمینسی یا حمیرہ سے
 سوالِ من محمد ہے کبھی ایسی بھی حالت ہے
 رسالتِ جانبِ خلق اور ولایتِ جانبِ خالق
 یہ ہیں شانِ ولایت برتر آرشانِ رسالت ہے
 کمالِ عبدیت ہی سے ہوئی معراجِ جسمانی
 چھپی ہر لفظِ مازاغ البصر میں کیا عنایت ہے
 خدا نے رحمۃ اللعالمین حضرت کو فرمایا
 تصدق آپ پر انوار ہے کیا اسکی قسمت ہے

▲▲

(۳)

ہم بھی ہیں تیرے اوکلی والے
 تیرا زمانہ تیری حکومت
 جاء حق و زهق الباطل
 صدیق اکبر آجا مدد کو
 فساروق اعظم تلوار چمکا
 عثمان سب کو ہمت ہے تجھ سے
 شیرِ خدا ہے میدانِ تیرا
 حسنین سب کی آنکھوں کے تارے
 دشمن کی بڑھ کر پوری خبر لے
 بطلِ المعانی بڑھتا چلا جا
 اک بار پھر سے اُٹا فتحنا
 جو تجھ کو دیکھے حق ہی کو دیکھے

الوار تیرا تیرے لئے ہے

خاکِ کفر پا اپنی بنا لے

(۴)

ہم غیر سے آنکھ اپنی لڑایا نہیں کرتے ؛ اس نگرِ س مازاغ کو رسوا نہیں کرتے
 رہتے ہیں فنا جلوہ محبوب میں ایسے ؛ دیوانے کبھی اس کی تمنا نہیں کرتے
 عاشق وہی معشوق وہی عشق وہی ہے ؛ اربابِ نظرِ غیر کو پایا نہیں کرتے
 اللہ کے بندوں کو نہیں کام کسی سے ؛ وہ اس کے سوا اور کی پوجا نہیں کرتے
 سرجن کا جھکا رہتا ہے تقدیر کے آگے ؛ راضی بہ رضا رہتے ہیں شکوہ نہیں کرتے
 محبوبِ خدا حق سے ملا دیجئے ہم کو ؛ ہم اس کے سوا آپ سے مانگا نہیں کرتے
 ہیں طورِ تجلی کے یہ پروانے ؛ عاقل کبھی اس آگ سے کھلا نہیں کرتے
 محبوبِ خدا ساتھ ہیں انوارِ ہمارے
 رسوائی ہماری وہ گوارا نہیں کرتے

(۵)

میں اُمّتِ نبیؐ کا ہوں شیدا حسینؑ کا
 کافی ہے دو جہاں میں وسیلا حسینؑ کا
 راضی رضائے حق پہ رہے سر کٹا دیا
 لاکھوں ستم تھے اور گھر انا حسینؑ کا
 صبر و رضا کی منزلیں طے ہو گئیں تمام
 صد ہا الم تھے ایک کلیجہ حسینؑ کا
 الفتِ چورنگ لائے تصور اگر دکھاؤ
 دیکھوں ہر ایک شے میں تماشا حسینؑ کا
 شبیر کے طفیل میں اللہ بخش دے
 مجھ کو رضائے حق طے صدق حسینؑ کا
 دم نکلے میرا آپ کا دیدار دیکھ کر
 آنکھوں میں میری ہو قدیرِ عین حسینؑ کا
 انوار میں ہوں بچبتنِ پاک پر نثار
 سر میں سما گیا ہے وہ سودا حسینؑ کا

(۶)

ترے جلوں کی ہے اللہ اکبر کیا فرادانی
 بچانا ڈوبنے سے ناؤ میری غوثِ محمدانی
 تماشائی ترے ہیں غوثِ اعظم غرق حیرانی
 نہ ہونے پائے یہ غرقِ حوادثِ ہاں طوفانی
 جابِ رغبت اٹھے تقرب حق کا ہو حاصل
 پڑے پر تو تمہارا مجھ پہ ایسا غوثِ محمدانی
 طے ترکِ ارادہ اور بے خواہش جیوشِ شام
 کرم ہو آپ کا مجھ کو ملیں احکامِ ربانی
 بلادِ اللہ ملکی تختِ حکمی ہے رافضی
 مرے مالک مرے آقا تجھے زیبا جہاں پائی
 فریبِ نفس و شیطان کا اثر اس پر نہیں ہوتا
 رہے سایہ لگن جس پر لوئے ظلِ سبحانی
 سراپا عکس ہیں خواجہ جمالِ غوثِ اعظم کا
 وہی صورت وہی سیرت وہی ہے قربِ ربانی
 فقیری میں حضرت کا ہے یہ مختصر شجرہ
 رسول اللہ غوثِ پاک عبد القادر ثانی

عطا کر دولتِ علم و یقین انوار کو یارب
 بحق عبدِ قادرِ محی دین محبوبِ سبحانی

(۷)

تو وہ محبوب ہے اللہ کا پیارِ خواجہ
 ہے پر عرش سے لاریب رسائی تیری
 ہم گھٹا خلق کل ہے تیرے دوارِ خواجہ
 تیرے دیدار میں ہیں حق کے نظارِ خواجہ
 جیتے ہیں عشق و محبت میں ہمہ کارِ خواجہ
 جیتے ہیں عشق و محبت میں ہمہ کارِ خواجہ
 مل گیا تو مجھے تقدیر سے پیارِ خواجہ
 مل گیا تو مجھے تقدیر سے پیارِ خواجہ
 تیرا اقبال سلامت ہے پیارِ خواجہ
 تیرا اقبال سلامت ہے پیارِ خواجہ
 ہیں مسلمانوں کے گردش میں سارِ خواجہ
 ہیں مسلمانوں کے گردش میں سارِ خواجہ
 نگھرے ندر کے ہیں مصیبت کے ہیں مارِ خواجہ
 نگھرے ندر کے ہیں مصیبت کے ہیں مارِ خواجہ
 آئے ہیں در پہ ترے آس نکارِ خواجہ
 آئے ہیں در پہ ترے آس نکارِ خواجہ

منبع جو دو سخا دستِ عطا اپنا بڑھا
 آیا انوار ہے اب تیرے دولے خواجہ

۸

جمال و حسن محبوبی دکھانا میرے خواجہ کا

خدا سے ہے ملانے کا بہانہ میرے خواجہ کا
کھج آئے ہیں حسنائیں جہاں سُبک انکے دامن میں

قیامت ڈھا گیا صورت دکھانا میرے خواجہ کا
خدا نے اپنے ہاتھوں سے بنائی آپ کی صورت

فدا ہے دیکھ کر سارا زمانہ میرے خواجہ کا
خدا نے پاک کے دیکھوں تماشے آپ کو پا کر

بنایا رب مجھے آئینہ خانہ میرے خواجہ کا
چلے حکم خدا پر اور چلایا دوسروں کو بھی

بتا سکتا نہیں ثانی زمانہ میرے خواجہ کا
سخاوت لاکھ ہو اس میں کمی یونے نہیں پاتی

سدا بھر پور رہتا ہے خزانہ میرے خواجہ کا
چلے آتے ہیں لے آفتار کھج کر اہل دل سارے

کچھ ایسی شان کا ہے آستانہ میرے خواجہ کا
▲ ▲

۹

حیات جاوداں ہے حق نمائی میرے خواجہ کی

سمجھ میں کس کی شانِ عظمت آئی میرے خواجہ کی
تجلی حق تعالیٰ کی سمجھ کر ان کو دیکھا ہے

کوئی حُسر سے پوچھے دل ربانی میرے خواجہ کی
میکیں لامکاں ہیں عرش بھی ہے رہ گزر جن کا

پر سے ہے سب کی عقلوں سے ساری میرے خواجہ کی
جہاں خواجہ دہاں حُسر جہاں حُسر دہاں خواجہ

محبت کیا کہوں کیا رنگ لائی میرے خواجہ کی
ہیں ہر معرفت جانِ جہاں عبدیت حضرت

شہداء خواں کیوں نہ ہو ساری خدائی میرے خواجہ کی
تمہاری ہے طبیعت مولوی میری طبیعت پر

مردوں میں یہ فطرت کس نے پائی میرے خواجہ کی
ہوئے دریائے وحدت میں جو حُسر ڈوب کر غائب

مسیحائی انھیں پھر کھینچ لائی میرے خواجہ کی
یہ اہل بیت ہیں دے کر کبھی واپس نہیں لیتے

عجب داد و دہش ورثہ میں آئی میرے خواجہ کی
غلاموں کی مدد کو آگئے حُسر کی صورت میں

تڑپ کر جب انھوں نے دی دہائی میرے خواجہ کی
رسول اللہ کا چہرہ نہ بھولوں میں کبھی یارب

دہائی میرے حُسر کی دہائی میرے خواجہ کی
ملی ہے دولتِ عزان لے آوار کیا کیئے
مقدّر سے ملی مجھ کو گدائی میرے خواجہ کی

نظر آتے ہیں جلوے مصطفیٰ کے تیرے درشن میں
 خدا بھی دیکھتا ہے خود کو حسرت تیرے درپن میں
 جی رہتی ہیں نظریں اہل دل کی تیرے ہی رُخ پر
 کہ منشا ہے الہی اب ہے پنہاں تیری چتون میں
 خدا کا مصطفیٰ کا مرتضیٰ کا غوثِ اعظم کا
 نظر آتا ہے ہر جلوہ تمہارے روئے روشن میں
 محمد مصطفیٰ کی شانِ قاسم تجھ سے ہے ظاہر
 خدائی پل رہی ہے زیر سایہ تیرے دامن میں
 خدامیر انبی میرے محبتِ ان خدا میرے
 بہار آئی ہے تیرے دم سے حسرت میرے جیون میں
 مٹاؤ نشان میرا نشان بے نشان کر دو
 تماشہ دیکھتے کیا ہو لگا دو آگ تن من میں
 خدا کے فضل سے ایسا ملا ہے ملجا و ماویٰ
 جو سارے روسیاہوں کو چھپا لیتا ہے دامن میں
 سمجھ میں کچھ نہیں آتا کہ یہ کیسا معجزہ ہے
 کہ بے پردہ جو پنہاں ہے نمایاں ہے وہ چلن میں
 سرور و کیف رنگ و بو سے کیوں انوارِ بخود ہے
 الہی پردہ نگل میں ہے کس کی دید گلشن میں

شاہ عبد القدیر عرشِ مقام
 سامنے آئے گی یہی صورت
 اپنے رب کا مجھ خیال آیا
 تیرا دیدار جو نصیب ہوا
 ربِ احمد کے ہو محلِ نظر
 سارے عالم کا ایک اک ذرہ
 نت نیا روپ نت نئے انداز
 سارے عالم کا تو کھوٹا ہے
 عاصیوں کو لیا ہے دامن میں
 وقتِ آخر رہے نگاہِ کرم
 روئے روشن سے اپنے روشن کر
 تمسوا انوار ہے اسیرِ ظلم

بندۂ ذوالجمال والا کرام
 لے کے دیکھے کوئی خدا کا نام
 لے لیا میں نے جب تمہارا نام
 اس سے بڑھ کر نہیں کوئی انعام
 تجھ سے قائم ہے اس جہاں نظام
 پارہا ہے وجود تجھ سے مدام
 ہر جگہ ہے ترا جدا ہی نام
 تیرا سایہ ہے سروں پہ مدام
 نائبِ مصطفیٰ شفیعِ انام
 ساتھ تیرے ہے یہ تیرا غلام

کیا پوچھنا ہے حضرت عبد القدیر کا
 آئینہ بن چکے ہیں سراج منیر کا
 یہ روپ یہ سروپ جو ہے اس فقیر کا
 مرہون چشمِ ناز ہے نبیلوں کچیر کا
 بحر العلوم آپ ہیں کاملِ فقیر ہیں
 نقشہ کھینچا ہے ہو ہو پیرانِ پیر کا
 تقویٰ لباس آپ کا عفت ازار ہے
 ایمان تاجِ سر ہے شہِ بے نظیر کا
 خواجہ میاں کا آپ خزانہ ہیں سیدی
 خالی کہیں رہے نہ یہ دامنِ فقیر کا
 کیا موت کیسی موت کیسے موت آئے گی
 مارا ہوا ہوں ان کی نگاہوں کے تیر کا
 انوارِ آپ کا ہے فقط آپ ہی کا ہے
 رکھئے خیال ہر جگہ اپنے اسیر کا

مراسرمائے نازش یہی ہے
 کہ حسرت ہی سے میری زندگی ہے
 محبت آنکھ میں لب پر تبسم
 عجب انداز کی یہ دلمبری ہے
 تجلی اس کی ہے ہر سو نمایاں
 وہ صورت آج بھی تڑپا رہی ہے
 برآمد آج بھی ہے شاہِ خواں
 نئے انداز سے جلوہ گری ہے
 ہیں ہم وارفتگانِ روئے حسرت
 بہتے اونچا مذاقِ عاشقی ہے
 جسے دیکھا ہوا دیوانہ اس کا
 غلام اُن کا وہ قسمت کا دھنی ہے
 تری نسّ نسّ میں ہے اُن کی محبت
 تجھے انوار کس شے کی کمی ہے

(۱۴)

بن جاؤں میں بھی حسرت ایسا تیری گلی میں
 سب کو ہو مجھ پہ تیرا دھوکا تیری گلی میں
 تیرے لہقین کا پر تو مجھ پر پڑے کچھ ایسا
 محسوس حق ہی حق ہو ہر جا تیری گلی میں
 اپنی نظر کا میری آنکھوں میں نور بھر دے
 تجھ ہی سے تجھ کو دیکھوں شاہا تیری گلی میں
 عقل و فرد سے باہر ہے شان تیری حسرت
 ہر اک محو حسرت پایا تیری گلی میں
 ہر آن اک نیارنگ ہر روپ میں نیا ڈھنگ
 یہ رنگ ڈھنگ تیرا دیکھا تیری گلی میں
 ناز و ادا و شوخی 'آہ و فغاں و نالہ'
 ہر طرح کا تماشہ دیکھا تیری گلی میں
 جو کچھ گذر رہی ہے ہم پر گذر رہی ہے
 قمرِ فر کے جی رہے ہیں آقا تیری گلی میں
 سینے میں عاشقوں کے شعلے بھڑک رہے ہیں
 کچھ دل لگی نہیں ہے۔ جیتا تیری گلی میں
 انوار پر کرم کر شاہانِ شان تیرے
 تیرا گدا ئے ادنیٰ آیا تیری گلی میں

(۱۵)

لے لے کے نام تیرا پی کے جام تیرا ؛ عالم پہ چھا رہا ہے حسرت غلام تیرا
 تیرا گدا کو حاصل ہے ایسی کج کلاہی ؛ عقل خود سے بالا ادنیٰ غلام تیرا
 عرشِ بریں سے آگے ملتی ہے راہ اُس کو ؛ جس نے پیایا ہے حسرت غلام تیرا
 اللہ نے اپنی قربت تیری لقا سے بخشی ؛ اس کی خبر ہے تجھ کو کیا ہے مقام تیرا
 مستی نوازا آنکھیں ہر رخ سے تیری جھانکیں ؛ اک میلہ ہے حسرت اک اک غلام تیرا
 ارض و سماء میں اسکی اک دھوم مچ رہی ہے ؛ فتنہ گر جہاں ہے بے شک غلام تیرا
 رندوں کی مست آنکھیں توحید کے پیالے ؛ کیا رنگ لارہا ہے اک ایک جام تیرا
 جلوت سے اٹھ کے کوئی خلوت میں آکے دیکھ ؛ ہے کار کاہِ عالم میں انتظام تیرا
 تو ہے خدا کا سایہ سب تیرے زیر سایہ ؛ سایہ رہے سروں پہ حسرت مدام تیرا
 صورت ہو تیری صورت سیرت ہو تیری سیرت ؛ اللہ بنا ئے ایسا قائم مقام تیرا
 حسنِ ازل جھلکتا دیکھا ہے میں نے تجھ میں ؛ فانوسِ شمع کو دے میں ہوں غلام تیرا
 انوار تیرا نکھرے انوار تیرا چمکے
 روشن کرے جہاں کو حسرت غلام تیرا

توہرا ہے توہرا سارا یہ میخانہ تیرا
 مجھ کو ہی پیہم پلانے کو ہے پیمانہ تیرا
 روبرو تیرے مجھے جو دیکھتا ہے دنگ
 آج تک مشہور تھا میں ننگِ میخانہ تیرا
 پار ہا ہوں تجھ سے ساقی ساقی کو شرکاء فیض
 اپنے ہاتھوں سے پلا آباد میخانہ تیرا
 یہ ہے میخانہ تیرا اور تیرے ہیں مغواں سب
 یاں بیگانہ کوئی ہے اور کون بیگانہ تیرا
 خاک ہے یہ رند کی ضائع ہو باد فروش
 میری مٹی کام آئے بنکے پیمانہ تیرا
 جان کی بازی لگا لگا کم کچھ آسائیں نہیں
 جان سے گذرا اگر کوئی تو دیوانہ تیرا
 دیکھ کر سرکار کو محشر میں حسرت تیرے ساتھ
 جھوم اٹھے کیوں نہ حسرت سارا میخانہ تیرا

میرا آقا مرا والی مرا مولی ہوگا
 کون تیرے سوا ہر حال میں میرا ہوگا
 تو ہے کامل مجھے ہر رنگ میں کامل کر دے
 در نہ ناقص کا ہر اک کام ادھورا ہوگا
 نیستی ہی سے ہوا میرا ظہور ہستی
 کس نے سمجھا تھا کہ اس طرح تماشہ ہوگا
 جان پیاری تھی مگر تیری تھی تجھ کو دی
 یہ نہ سوچا تھا کہی ہم نے کہ پھر کیا ہوگا
 تیرے قیدی ہیں تیرے زلف کے پردہ میں
 سایہ زلف ہی میں حشر ہمارا ہوگا
 دونوں عالم میں مری جا ہے تیرے قدموں میں
 تو جہاں ہوگا تیرے ساتھ یہ سایہ ہوگا
 تیری صورت میں یہاں ہم نے جو جلوہ دیکھا
 کیا قیامت میں کسی اور کا جلوہ ہوگا
 اپنے اولوں کی کل حشر میں عزت رکھ لے
 ایسے رسوا کو تو دامن میں پھپھانا ہوگا

سرائے ہر آن مرے گر خادم قرآن ہو جائے
 پھر تو یہ ذرہ بھی نور شیدہ اماں ہو جائے
 بے نشانی میں مری تو ہی نمایاں ہو جائے
 دیکھنے والا میرا تیرا ثنا خواں ہو جائے
 ابھی نور شیدہ حقیقت جو درخشاں ہو جائے
 میرا سایہ بھی میرے ساتھ ہی پنہاں ہو جائے
 میری ہستی کا مٹانا نام و نشان اے حسرت
 اپنے پروردہ پہ اک اور یہ احساں ہو جائے
 دل میں الفت ہو تیری آنکھوں میں صورت تیری
 مغفرت کا تری سرکار سے ساماں ہو جائے
 کیوں گراں جانی ہو آوار پہ وقتِ آخر
 آپ تشریف اگر لائیں تو آساں ہو جائے

صحن والوں کا بٹتا ہے صدقہ یہاں
 لوگ اس در سے بے فیض جاتے نہیں
 اپنی آنکھوں میں ہے ان کا نورِ بصیر
 غیر کو ان کے خاطر میں لاتے نہیں
 ربِ احمد کے ہیں یہ تحملِ نظر
 ان کے وابستہ پھولے سماتے نہیں
 شاہ کون و مکاں ان میں ہیں جکڑ گئے
 ان کو پاتے ہیں جو ان کو پاتے نہیں
 کن ترائی ہی ایسوں کی قسمت میں ہے
 اینما پر نظر جو جاتے نہیں
 کلّ یوہ سے ثابت ہو ارتقاء
 ہم تنہا کے دھوکے میں رکتے نہیں
 موت کو جب سے سمجھا ہے پلِ وصل کا
 مطمئن ہو گئے خوف کھاتے نہیں

میرے حسرت کا کون ثانی ہے
 غوثِ اعظم کی اک نشانی ہے
 ربِّ احمد کے ہیں عملِ نظر
 ان کی عالم پر حکمرانی ہے
 ساری دنیا سے بھگو کیا مطلب
 یاد باقی تمام فانی ہے
 یار جس کلبے اس کا کیا کہنا
 زندگی اس کی حب و دانی ہے
 روئے حسرت میں روئے احمد ہو
 حشر میں شکل یوں دکھائی ہے
 یاد آتی ہے ہم کو حسرت کی
 ہر مرید انکی اک نشانی ہے
 کوئے حسرت کی خاک ہے انوار
 حق تعالیٰ کی ہر بانی ہے

لیا سب نے درسِ عرفان تیرے صدق کی زبان سے
 ہے جہاں نے فیض پایا اسی بحرِ بیکراں سے
 مجھے جو بھی کچھ ملا ہے۔ مجھے جو بھی کچھ ملے گا
 تیرے دستِ حقِ نشان سے تیرے فیضِ جاوداں سے
 تیرے عشق کا تصدق تیرے حسن کا آثار
 تیرے عاشقوں کو ملتا ہے خدا کے دو جہاں سے
 مجھے تیری جستجو ہے۔ مجھے تیری آرزو ہے
 مجھے کام ہے فقط ایک میری سوزشِ نہاں سے
 تو ہے نورِ مصطفیٰ کا ہے تجھی سے تیرا انوار
 مجھے جگمگا دے حسرت تیرے روئے ضوفاں سے

(۲۲)

شاہی تخت اور سر پر تاج
 نازاں ہوگا روز قیامت
 رو ادنیٰ کا منظر ہے حسرت
 مشک کشا ہو بگڑی بنا دو
 اپنا صدقہ کچھ دیوادیو
 دے کر مجھ کو بے موت مارا
 میں روگی ہوں تو دیدگیانی
 بیٹھے ہیں دیکھو جگ ہمارا ج
 جس نے دیکھا ان کو آج
 قدموں میں جنکے شاہوں کے تاج
 اے غوث اعظم تیرا ہے راج
 جشن ولادت تیرا ہے آج
 دردِ محبت اور لاعلاج
 کر دے حسرت میرا علاج

انوار تیرا در پر پڑا ہے
 رکھ لے حسرت اسکی لاج

(۲۳)

شاہ عبد القدیر بندہ نواز
 مرشد بے نظیر بندہ نواز
 تم میں خوبو ہے سب محمد کی
 مرآۃ بے نظیر بندہ نواز
 تم کو لینگے تم ہی سے ہم لینگے
 ہم ہیں ایسے فقیر بندہ نواز
 ہم قدیری ہیں اس پہ نازاں ہیں
 کہ ہے عبد القدیر بندہ نواز
 رہے انوار مورد الطاف
 تیرے در کا فقیر بندہ نواز

میرے بنے کی بات نہ پوچھو میرا بنا ہر حال ہے
 ساری خدائی اس کی فدائی جو دیکھا متوالا ہے
 اللہ نبی سے ہار کے جیتا کیسا قسمت والا ہے
 روپ بدل کر ساتھ ہے سب کے ہر جا رنگ پرالا ہے
 عرش بریں کیا فرش زمیں کیا ہر جا جلوہ فرما ہے
 کیا کہنا ہے میرے بنے کا عقل و فرد سے بالا ہے
 صورت ایسی ما شاء اللہ سیرت ایسی سبحان اللہ
 صلی علی کا شور و پیسا ہے۔ گویا کملی والا ہے
 جیسا منظر ہو لیساً منظر بندہ قادر عبد القادر
 چشم زدن میں بدلے مقدر ایسی قدرت والا ہے
 غوثِ زماں ہے جانِ بہاں ہے اسکے جیسا کوئی کہاں ہے
 اس کا دامن جس کو ملا ہے بے شک قسمت والا ہے
 کیا سمجھا انوار کو تم نے جانا جس نے جانا ہے
 دامن میں لے کر حسرت نے ناز وں سے اس کو پیالا ہے

اک پری روجلوہ فرما ہو گیا
 دل کے اس کعبہ میں یہ کیا ہو گیا

اُن کی صورت اللہ اللہ کیا کہوں
 جس نے دیکھا سر بسجود ہو گیا

کھوکے یکتائی میں اُس کے حسن کی
 بزم میں عاشق یگانہ ہو گیا

اب دل مضطر کا حافظ ہے خدا
 سامنا اُس کا ہمارا ہو گیا

اُن کی خاطر جو ہمیں منظور ہے
 ہرالم ہر غم گوارا ہو گیا

آئی کیا خوشبوئے زلفِ عنبریں
 مرنے والا پھر سے زندہ ہو گیا

جگمگا اٹھا جو داغِ عشقِ یار
 قبر میں اپنی اُجالا ہو گیا

آنکھ میں آنسو لبوں پر آہ سرد
 تجھ کو اے آوار یہ کیا ہو گیا

سرکار دوڑو تشریف لاؤ

اک بار آؤ ناترساؤ

جو کچھ ہوا سو اس کی توبہ
آئندہ کاکرتی ہوں وعدہ
توبہ توبہ سو بار توبہ
اک بار آؤ ناترساؤ

سرکار دوڑو تشریف لاؤ

اپنے سے میں کچھ نہ کرونگی
تم جو چاہو ویسا کرونگی
تمہرے کہے پر اب میں چلوں گی
اک بار آؤ ناترساؤ

سرکار دوڑو تشریف لاؤ

مجھ کو تم نے اپنا کہا تھا
احسان مجھ پر کیا کیا کیا تھا
دامن میں لے کر اپنا کیا تھا
اک بار آؤ ناترساؤ

سرکار دوڑو تشریف لاؤ

خواجہ میاں کا غوث الوری کا
واسطہ تم کو رب العلی کا
مشک کشاء کا نور خد کا
اک بار آؤ ناترساؤ

سرکار دوڑو تشریف لاؤ

صورت دکھاؤ من کو لبھاؤ
مست اور بخود پھر سے بناؤ
پیارے تبی کا درشن کراؤ
اک بار آؤ ناترساؤ

سرکار دوڑو تشریف لاؤ

حسرت میں ہوں تمہری بچارن
ترس رہی ہوں دے دد درشن
تم پرواروں اپنا بیوں
اک بار آؤ ناترساؤ

سرکار دوڑو تشریف لاؤ

تم کو دیکھوں تم کو پاؤ لے
میں ہوں حسرت تمہری چھاؤں
چھوڑ کے تم کو میں کد جاؤں
اک بار آؤ ناترساؤ

سرکار دوڑو تشریف لاؤ

حسرت تمہرے میں بلہاری
انوار کہلاتی ہے تمہاری
صورت پیاری سیرت پیاری
اک بار آؤ ناترساؤ

سرکار دوڑو تشریف لاؤ